

# REPENSANT LA INTERCULTURALITAT

## FITXA TÈCNICA

- **DURADA:** 1 sessió de 1h
- **PÚBLIC:** Infantil. De 3 a 6 anys
- **MATERIAL:** Es necessita paper mural i pintures

## OBJECTIUS

- Fomentar una mirada crítica sobre la discriminació.
- Aprendre a identificar actituds racistes i agafar responsabilitats i a posicionar-nos en situacions d'injustícia.
- Prevenir casos d'assetjament per motius de gènere i/o origen.
- Treballar a través de les emocions per tal de construir un relat al voltant del respecte i empatia cap a la diferència.

## DESCRIPCIÓ

El taller consisteix en la **teatralització participativa** del conte *Quatre petites cantonades de no res* de Jérôme Ruillier, que visualitza de forma senzilla la concepció errònia d'entendre la inclusió com a mecanisme perquè la minoria s'adapti a la majoria. Els infants tindran un paper clau en el desenvolupament del conte ja que, en alguns moments, hauran d'interactuar amb els personatges que vagin apareixent. Després, a través de dinàmiques i un taller de mural col·laboratiu, treballarem al voltant de la diferència com a valor positiu i de l'empatia com a element clau per erradicar els comportaments racistes.



## METODOLOGIA DEL TEATRE FÒRUM

Permet l'intercanvi de coneixements i experiències en el procés educatiu. Facilita les discussions dels problemes socials i la intervenció socioeducativa, fomentant el pensament crític.